

## GREEN LIKE JULY BUILD A FIRE

“Build a Fire” è un paesaggio al neon che fa da sfondo ad una colazione tra Lucio Fontana, un gatto e Polifemo. Prodotto da A.J. Mogis (il *deus ex machina* di molti dischi della Saddle Creek Records), impreziosito dagli arrangiamenti di Enrico Gabrielli (Mariposa, Calibro 35), “Build a Fire” è stato registrato nei prestigiosi Arc Studios di Omaha, Nebraska (dove hanno inciso artisti come Bright Eyes, She & Him e Julian Casablancas). Il risultato sono nove canzoni che, pur affondando le radici nella tradizione americana, spaziano verticalmente in territori variegati: echi di musica minimale vanno a braccetto con il fantasma di Marc Bolan, mentre le colonne sonore dei grandi maestri italiani vengono filtrate attraverso i riverberi di Jeff Lynne.

Sul disco sono presenti numerosi contributi di artisti legati alla scena musicale di Omaha: dalle sognanti chitarre di Mike Mogis dei Bright Eyes (“Tonight’s The Night”), all’eterea voce di Jake Bellows dei Neva Dinova (“Good Luck Bridge” e “Johnny Thunders”)

I testi di “Build a Fire” formano un racconto a nove episodi aventi come filo conduttore il tema del cambiamento. Il disco è popolato da personaggi in egual misura vinti e vincenti: i toni raggianti e solari di “Agatha Of Sicily” e “Borrowed Time” fanno da contraltare alla rassegnazione e alla sconfitta in “Robert Marvin Calthorpe” e “Good Luck Bridge”; l’incendiaria sfrontatezza di “Moving To The City” e “A Well Welcomed Change” si contrappone alla pace e alla serenità in “Tonight’s The Night” e “An Ordinary Friend”.

### BIOGRAFIA ESSENZIALE

Nel corso degli anni, i Green Like July hanno assunto varie forme e adottato diversi stili espressivi. I componenti attuali del gruppo sono il cantautore Andrea Poggio, il batterista Paolo Merlini, il bassista Roberto Paravia ed il polistrumentista Marco Verna. I Green Like July attualmente vivono a Milano.

Novembre 2003: i Green Like July nascono ad Alessandria come progetto cantautorale di Andrea Poggio.

Novembre 2005: esce “May This Winter Freeze My Heart” per Candy Apple Records.

Febbraio 2011: esce “Four-Legged Fortune” per Ghost Records. Il disco viene registrato negli ARC Studios (Omaha, Nebraska) sotto la direzione di A.J. Mogis e di Jake Bellows. “Four-Legged Fortune” viene accolto con grande calore dalla stampa specializzata, fino ad arrivare a ricevere parole lusinghiere su testate nazionali come Il Sole 24 Ore, il Corriere della Sera e La Stampa. Il video del primo singolo tratto dall’album (“A Better Man”), realizzato dall’artista Olimpia Zagnoli, viene presentato in anteprima sul sito del New Yorker (<http://nyr.kr/iMJ1f0>).

Maggio 2011: esce per Bad Panda Records l’ep “Two Cover Songs By Green Like July”, contenente le cover di “Crippled Inside” di John Lennon e “September Gurls” dei Big Star.

Settembre 2013: esce “Build a Fire” per La Tempesta. Il disco viene registrato da A.J. Mogis negli ARC Studios di Omaha, Nebraska. “Build a Fire” è arrangiato da Enrico Gabrielli e dai Green Like July.