



## June Of 44 **Revisionist: Adaptations and Future Histories in the time of Love and Survival**

La Tempesta / Broken Clover Records  
release date: 07/08/2020

[streaming](#)

Dopo aver ricominciato il loro viaggio nel 2018, quando sono stati invitati a Catania, in Sicilia, ad esibirsi live in occasione del 30° compleanno degli Uzeda, i **June Of 44** hanno scelto di

riprendere in mano assieme ai loro strumenti anche la loro idea di musica. A vent'anni di distanza dal loro ultimo "Anahata", **Jeff Mueller, Sean Meadows, Fred Erskine e Doug Scharin** hanno rimesso i panni della band seminale che ha attraversato un decennio di rock sperimentale contribuendo a sondarne nuove profondità.

**"Revisionist: Adaptations and Future Histories in the time of Love and Survival"**, in uscita il **7 agosto**, distribuito in Europa da **La Tempesta** e in America da **Broken Clover**, è il frutto di questa ripartenza, un disco che contiene nuove versioni di brani già editi, remix e outtake, ma che, ci tiene a sottolineare la band, **"noi consideriamo in tutto e per tutto come "nuova musica"**. *Abbiamo voluto ripensare una serie di brani con l'obiettivo di renderli ancora nostri anche declinati ad un tempo presente. Siamo cambiati come persone, come musicisti e ci è sembrato che anche questa musica potesse essere adattata a questo cambiamento*.

Nel disco trovano spazio nuove versioni di brani estratti dall'ultimo "Anahata", del 1999, dall'EP "In The Fishtank", un'outtake risalente a delle session in studio datate 1996 e **due remix firmati dai Matmos e da John McEntire**. Brani che, a confronto con le loro versioni precedenti, **"paiono aver raggiunto adesso un ulteriore grado di finitezza"**, come sostiene Jeff Mueller, cantante e chitarrista della band – *"le nostre ultime session di registrazione prima dello scioglimento (avvenuto nel 2000) sono state molto precipitose. Non ho mai percepito davvero quei brani come qualcosa di realmente finito"*.

Le nuove versioni dei brani spiccano per brillantezza, testimoniamo la profonda chimica coesistente ancora a distanza di anni tra i componenti della band e **servono da promemoria per ricordare i tratti distintivi del loro suono**: indie-rock che parte dai solchi della tradizione di Louisville e Chicago per evolversi e diventare qualcosa di più ampio, abbracciando territori dub, soul e psichedelici.

*“In questo periodo difficile per la musica, per l'arte, per tutta l'umanità abbiamo trovato un posto dove focalizzare la nostra energia e **il processo di realizzazione di questo disco ci ha fornito un'idea di rifugio**”* – racconta ancora la band a proposito della scelta del titolo del disco – *“Questa musica è fatta con amore e la nostra intenzione è quella di condividere questa nostra gioiosa idea di rumore con coloro che lottano per essere liberi. La nostra musica ha come fine ultimo la sopravvivenza in un mondo in cui governano dignità, uguaglianza, rispetto e senso di comunità”*.

[juneof44.bandcamp.com](http://juneof44.bandcamp.com)

<https://www.facebook.com/juneof44/>

**label:**

**La Tempesta**

[www.latempesta.org](http://www.latempesta.org)

**Broken Clover Records**

[brokencloverrecords.bandcamp.com](http://brokencloverrecords.bandcamp.com)

**press ITA:**

**Bizarre Love Triangles**

[marcello@bizarrelovetriangles.com](mailto:marcello@bizarrelovetriangles.com)

**BROKEN  
CLOVER  
RECORDS**



**BIT**