

Artista **PUFULETI**

Titolo album **CATARSI AIWA MAXIBON**

Data di uscita **venerdì 6 marzo 2020**

Etichetta **Legno / La Tempesta**

Catalogo **LGN019 & LTD-142/20**

Supporto **DL/LP**

CATARSI AIWA MAXIBON è il secondo album di Giuseppe Licata qui **PUFULETI**, uomo dei pilastri dalla Dallas di Agrigento. Siciliano di origine emigra in Germania all'età di 4 anni. Impara l'italiano dalla mamma e dalla televisione. Giuseppe canta in tedesco per più di una decade per poi impadronirsi con Tumbulata, album d'esordio acclamato dalla critica, della lingua madre. A questa dona un fascino sgangherato e spigoloso rendendola un'arma affilata con cui tagliare basi e beat da un lato ecumenici per quanto rimandano alla vecchia scuola, dall'altro fortemente rappresentativi della New Weird Italia.

Supportato dalla direzione artistica di Lapo Sorride (Misto Mame), e dai beatmaker della crew C.O.T.A. (tra cui l'immane Wun Two), l'album si presenta con 10 brani lo-fi/hip hop in cui Pufuleti percorre nuove vie semantiche attraverso il dispiegamento di una matassa che diventa una vera e propria Catarsi in una continua ricerca di un assurdo capace di dar senso alle piccole cose. Mai leccare un Maxibon dalla parte sbagliata.

Chi lo ha visto dal vivo difficilmente lo dimenticherà. Chi non lo ha fatto dovrebbe proprio farlo.

Tracklist:

- 01. Il Gancio**
- 02. BBC Cocau**
- 03. Dux Tufo**
- 04. Montecore**
- 05. Catafratto**
- 06. Post Piscina 99**
- 07. CAM**
- 08. Gizeh**
- 09. Super Play-Doh**
- 10. Tatzlwurm**
- 11. Sparacogna**

Tour (a cura di Pentagon Booking):

- 23 marzo @ Spettro - Brescia**
- 24 marzo @ ATP Live Music Club - Migliarina di Carpi**
- 25 marzo @ Monk - Roma**
- 26 marzo @ Ohibò - Milano**
- 27 marzo @ Colorificio Kroen - Verona**
- 28 marzo @ Mikasa - Bologna**