

GALLERIE

STORIA DI RAGAZZI COME NOI



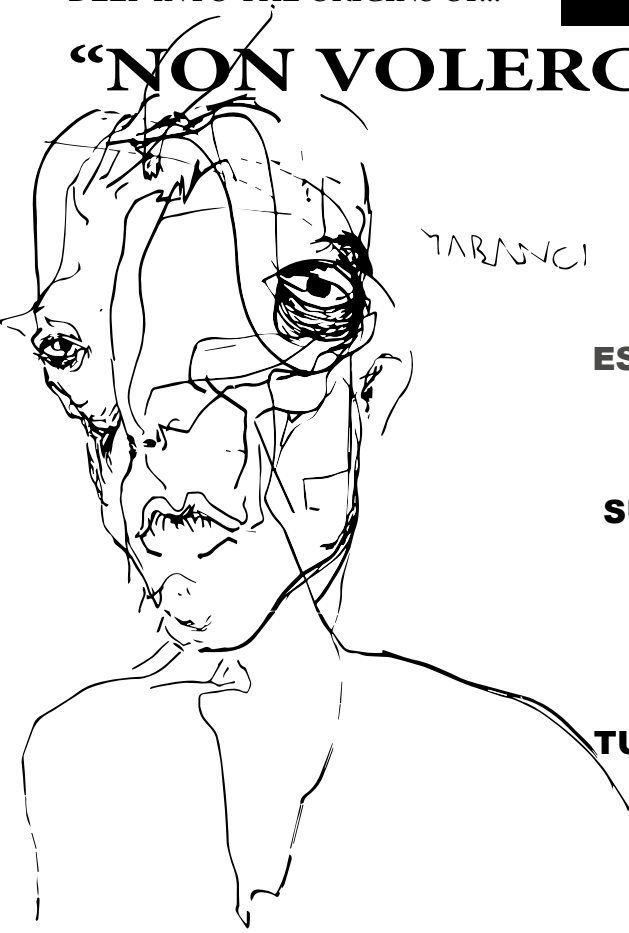
11 VICENDE
CHE NESSUNO
RACCONTA!!

MILANO POSTO DI MERDA

- or -

DEEP INTO THE ORIGINS OF...

“NON VOLERCELA FARE”



Solo noi, ragazzi sfigati, possiamo reagire in un modo così istintivo e miserabile a un ritardo del passante. Solo a noi passa nel cervello di scrivere le bestemmie in stazione, insultare gratuitamente la città più fica d'Italia, come cani che mordono nemmeno troppo convintamente la mano che li nutre di eventi, aperitivi, presa bene, mezzi pubblici, avanzguardie. Ma che ci vuoi fare, siamo ragazzi sfigati, e in quel momento “MILANO POSTO DI MERDA” ci sembra l'unico modo di affermarci, affermando solo la nostra sfiga :)

118 pagina 3

RASTA CHE

FA LE FOTO pagina 4

CONDIZIONI METEO

CRITICHE pagina 5

ESTERNO NOTTE pagina 6

FESTA pagina 7

KRYPTON pagina 9

KEVIN RAGAZZO

SUPERDOTATO pagina 10

IL METODO

PERINDANI pagina 12

ESSELUNGA

STABBING pagina 13

BONTI pagina 14

TUTTE LE COSE pagina 15

Il giorno che sono morto non se ne è accorto nessuno. Per due mesi sono stato morto in cima al palazzo. Nella vita ho visto: gli aerei, gli elicotteri, l'esercito, Piazza Tricolore, la piccola via dove sto, la lavanderia. La guerra non bene, forse, di sfuggita, una volta. Quando finisci di stare all'esercito però non sei come tutti. Sai più cose. Conosci il potere e quindi tutto. Non poteva farmela nessuno a me, TAC, scattava la denuncia. Ragazze lontane ritagliate e raccolte nella stanza. Col vicinato solo pessimi rapporti. PALAZZO DI SPIE. Cacca e poesie dedicate alla più odiata di tutti: quella giù della porta a destra. Il mio foglietto recitava: “LADRONA: coi materiali letterici che hai rubato all'ingresso ti dovranno portare le medicine per cancro al buco del culo!!!”. Eppure solo lei, la ladrona (e il lavandaio), si sono accorti che non c'ero più, che non rompevo più il cazzo. Un bel giorno ha fatto l'unico atto d'amore che ho ricevuto: ha chiamato il 118 per tirarmi fuori da qui.

FIGLIO DELLE BOTTE DEL CIEL
AHI MARIA
ME NE STO NASCOSTO IN TRINCEA
CASA MIA
E MI CIRCONDO CON IL FIL DI FERRO
I MANUFATTI I GIORNALETTI PARNO
AHI MARIA

MI HAI LASCIATO FARE MA POI
NON HO MAI
IMPARATO PER GLI AFFARI MIEI
COME MAI ?
QUI SONO ANNI CHE NON C'È LA GUERRA
SE NON CON L'INQUILINA AL PIANO TERRA
PORCO ZIO

GUARDA CHE HO FATTO MI SONO ACCORTO
CHE TI RIGUARDA QUASI TUTTO
COSÌ HO PORTATO IL RESTO SU DA ME
AHI MARIA

PASSI PER LE SCALE QUAGGIÙ
POLIZIA
SON DA MESI IN CASA MA SAI
SONO VIA



Da quando sono morto mi sembra tutto un po' più chiaro. Non ho molto da fare. Unica cosa: credo di ricordare che tu mi avessi dato un appuntamento... purtroppo non ricordo bene dove e quando. Avendo molto tempo a disposizione, nel dubbio, mi presento a qualsiasi cosa succeda a Milano. Non ci sei mai, sei dappertutto.

RASTA CHE FA LE FOTO

CI VEDIAMO QUI
RICORDO BENE LE INDICAZIONI
EPPURE NIENTE DI NUOVO
COME UN CANE
SON SCAPPATO DAL BOTTO
CHE HAI FATTO TU
PER VENIRMI INCONTRO
DI MIO NON HIO POI MOLTO
E COME HAI TI CERCO SEMPRE
DOVE NON SEI?
SE DOMANI
TI PORTO AL LARGO
TU GUARDA A FONDO
SE DOMANI
TI PORTO AL LARGO
SEI DAPPERTUTTO
DI MIO NON HIO POI
MOLTO
E COME HAI
TI CERCO
SEMPRE
DOVE NON
SEI?



SONO USCITI GLI ARTICOLI,
SONO TUTTI INFORMATI,
CI SONO I BUS SOSTITUTIVI
E I TRENI CANCELLATI.
NON VOGLIO PIÙ RESTARE QUI,
MA NON C'È NESSUN POSTO...
MI HAI LASCIATO SOLO
A RICORDARMI CHE POI FINISCO.
Le luci dei bar fuori dall'università,
i venditori di focaccine e una povera
ragazzeri ballano anche oggi
alla stazione, ma tutti sono
bene come che vorremo queste cose:
non tutti i treni arrivano a destinazione
GRDAVI STUPIDA ALLA PIOGGIA FUORI DALLA
TUA FINESTRA, E TI ACCORGEVI CHE IN
VENT'ANNI NON SEI STATA MAI TE STESSA,
E NON SERVIVA SPIEGAZIONE, E NON
CERCAVI DI CAPIRE, IO COME TANTI
TI ASPETTAVO E AVEVO FRETTA DI
PARTIRE

È tutto vero. Mi avevi paccato. Ero andato in Porta Venezia per guardare le case, pioveva fortissimo. C'era quel silenzio umano pieno di clacson e motori di quando piove. Solo una tipa, a un certo punto, urla "STUPIDA" megaforte dalla finestra di un palazzo dei ricchi. Chissà. I passanti da Treviglio avevano più di 300 minuti di ritardo, era deragliato un regionale. Noi vivi aspettavamo in stazione, con le scarpe bagnate, all'asciutto.

Senza essere troppo legati alla vita come fissa organico-produttiva, si può anche divenire randagi. È una delle cose interessanti di essere morti. Dormi un po' dove capita, nella città-destino. Oggi mi chiamo Cristoforo, tra gli addobbi in San Babila ripenso a dove dormivi tu, il Grande Nulla Agricolo, tutta quella bellezza muta.



ESTERNO NOTTE

Questa sera

BUONANOTTE CON RIFLESSI DEGLI
ADDOBBI DALLE CASE QUI VICINO,
BUONANOTTE SENZA MAI RESTARE
AL BUIO. INVECE, LA NOTTE DA TE
UNA SOLA STRADA TRA I FILARI, COL
BUIO QUELLO VERO TRA I LAMPIONI,
SI VEDONO LE STELLE ANCORA.
BUONANOTTE ALLE SIGNORE SEMPRE
TORVE IN CODA ALL'OSPEDALE,
BUONANOTTE A TUO FRATELLO E AL
SILENZIO CHE IMPARERÀ A FARE:
NON SO PROPRIO CHI GLIELO POSSA
INSEGNARE, DA WERO NON SAPREI
DOVE INIZIARE, IN QUELLA CASA BELLA
E COSÌ PIENA DI PAROLE... INVECE,
LA NOTTE DA TE UNA SOLA STRADA
TRA I FILARI, NESSUNO SE NE AC-
CORGE SE CI MUORI, MA SI VEDONO
LE STELLE ANCORA

BALLI CON IL CUORE IN GOLA E NON TI VEDO, SONO VIA
SUDI DENTRO LE LENZUOLA E NON SEI PROPRIO ROBA MIA
CANNUCCIA NEL SANGUE, SPRIZZO DI SOLARITÀ, HO PERSO
L'ISTANTE IN CUI SEI ARRIVATA QUÀ*

PRENDO A CAUCI E POGNI L'ARIA E MI FINISCE, SAI PERCHÈ
VEDO TRA I BICCHIERI IN TERRA I MIEI PROGETTI INSIEME
ATE. DI TUTTO IL DISCORSO MI RICORDO IL PUNTO IN CUI
SI PARLA DI UN ALTRO E TU CHE VIVI INSIEME A LUI.

COSA C'È DA POSSEDERE? DEL CARBONIO, POCO PIÙ,
SANGUE E ACQUA MINERALE, PORTALA DOVE VUOI TU:
SE TI AVESSI FATTA CONTRO L'ARIA VINCEREI, MA IO
SONO L'ALTRO CON CUI PASSO I GIORNI MIEI



E alla fine incontrarti. A una festa, una festa che sto infestando. Incontrarti così, che balli, bella. E allora ballo anch'io e mi scatenò e mi agito e mi faccio vedere che ho anche buttato giù qualcosa di troppo e io giuro che non volevo sparpagliare in giro così il mio segreto, ma sono sbronzo e sono morto da un po', e se non fosse stato per la ladrona adesso non starei facendo l'al-

ba a fermare le metropolitane, sarei al cimitero come tutti. Invece mi vengono a prendere: dalla festa a Famagosta e non ci crederanno mai che sono già morto allora boh vengo da Krypton, non capiscono, mi fanno domande, non ascoltano le risposte, mi tengono fermo, mi fanno l'intervento per guarire dalla morte, non capiscono.



TEST PSICOTECNICO

Mani alzate sopra la testa, braccia tese, dita aperte. Roteare le mani come per imitare il movimento dello svitamento di una lampadina. Braccia in avanti all'altezza del mento: palmi in su, palmi in giù.

Sempre con le mani all'altezza del mento, flettere le ginocchia in piegamento (le signorine possono girarsi verso il muro). Si accomodi.

Alle domande che le verranno fatte lei potrà rispondere solamente sì o no.

1. Ti dispiace di mangiare fuori di casa tua? Sì ... No
2. L'avvenire ti si presenta senza speranze? Sì ... No
3. Sei spesso tormentato da intensi pruriti? Sì ... No
4. Hai bagnato il letto fra gli 8 e i 14 anni? Sì ... No
5. Hai avuto qualche volta delle noie serie o hai perduto il tuo lavoro per motivo di ubriachezza? Sì ... No
6. Provi repulsione per l'altro sesso? Sì ... No
7. Ti capita spesso di bere per dimenticare i tuoi dispiaceri? Sì ... No

...Qualche volta

SE NON SARÀ LA REALTÀ A SALVARTI, NEMMENO QUESTI SFORZI BASTERANNO MAI. SE FOSSI IO, CON TUTTI I MIEI DISCORSI, APRENDEETI I TRASCORSI E A FARCI STARE QUI, STARENNO STRETTI ENTRAMBI.

Sei bella come il sole e ti penso sempre, ho letto in giro che dovrebbe essere qualcosa come l'ansia e dovrei smettere di bere il caffè.

TI ACCORGI CHE TI ANNOI, MENO MALE, CHE NON TUTTO RIMANE, MENO MALE, NON VEDI PIÙ LE MONTAGNE! MENO MALE CHE TI SENTI DISTANTE, CHE RIMANE QUELLO SPAZIO COSTANTE PER QUALCOSA CHE NON TORNA: E MENO MALE CHE NON TORNA MAI!

Sei bella come il sole e ti penso sempre...

Blocca treni a Milano, vengo da Krypton

29enne ha bloccato per 9 volte circolazione in due giorni

Redazione ANSA

MILANO

28 maggio 2019

14:38

NEWS

Suggestisci

Facebook

Twitter

Altri

Stampa

Scrivi alla redazione



- RIPRODUZIONE RISERVATA

CLICCA PER INGRIDIRE

(ANSA) - MILANO, 28 MAG - "Vengo da Krypton, è stata un'energia a muovere la mia mano per fermare i treni". E' questa la spiegazione data alla polizia dal 29enne che tra domenica e lunedì ha bloccato per nove volte la circolazione nelle metropolitane di Milano attivando il dispositivo che abbassa la tensione.

L'uomo è stato denunciato per interruzione di pubblico servizio domenica per sette episodi e ieri per altri due, ma oggi la questura ha riferito le sue parole. A suo dire verrebbe da Krypton, il pianeta immaginario da cui proviene Superman, e il gesto sarebbe stato indotto da un essere superiore che ha guidato la sua mano. Il 29enne è stato accompagnato all'ospedale San Paolo per una visita psichiatrica.

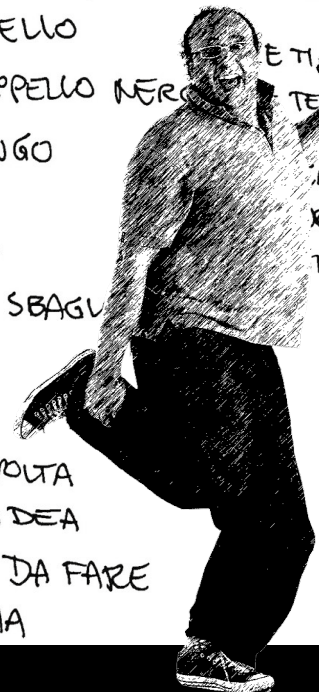
KEYVIN
RAGAZZO
SUPERDOTATO
Solo X DONNE
936 979



Buttato fuori dal San Paolo, a sminchiare nel mondo dei vivi, almeno potrò godermi la carne? Lascio il mio numero sui muri, performo, qualcosa di grosso mi è rimasto dopo l'intervento. Quando la città è piena di me, scopro con malinconia che faccio tutto solo per essere cercato. È molto prezioso essere cercati.

QUINDI HAI CAPITO TUTTO
CHE SONO UN DEPRESSO
E NON ME NE ACCORGO
MA SOLA DALL'ALTRO BANCO
IO NON TI CONOSCO
MA CREDO POTREMMO
SPOGLIARCI LA DOMENICA
DOPO LA MESSA DELLA SERA
A CASA DEI TUOI GENITORI
OPPURE QUI
NEL BAGNO DELLA BIBLIOTECA
E FARÒ FINTA PER STAVOLTA
DI CREDERE DAVVERO
AI LIQUIDINI DEL CERVELLO
AL TUO MAGLIONE, AL CAPPELLO NERO
FORSE CI GUARDIAMO A LUNGO
E L'UNO PER L'ALTRA
SIAMO MEGLIO DEL LIBRO
LEGGO IL TUO NOME PER SBAGLI
IO PENSAVO MEGLIO
(MA CREDO POTREMMO)
E FARÒ FINTA PER STAVOLTA
CHE SIA MEGLIO QUESTA IDEA
DI TUTTO QUELLO CHE HAI DA FARE
DELLA MIA SOLA NOSTALGIA

SPOGLIARCI LA DOMENICA
GUARDARTI PIANGERE LA SERA
A CASA DEI TUOI GENITORI
AL PARCO SOPRA UNA PANCHINA
FARCI CORAGGIO CONTRO TUTTO
REGALARTI GLI ORECCHINI
CAPIRETTI CHE MI HAI PERSO
DORMIRTI ADDOSSO SOPRA I TRENI
E DOPO DUE O TRE ANNI
RACCONTARE AGLI AMICI CHE
È STATO TUTTO MOLTO BELLO
MA DAVVERO NONERI PER ME
E TI PRENDI I LIBRI
TE E VAI CON LA GIACCA
NERA
A CASA DEI TUOI GENITORI
RE QUI
IL BAGNO DELLA BIBLIOTECA



Più grande della "risolutrice" superdotazione concessa dal complotto ospedaliero che a tutti i costi mi voleva in "vita", (vita=sburrare???) c'era solo una cosa che poteva ridarmi il brivido di non essere stato abbandonato: l'ideale. Sono mesi che seguo nelle sue derive urbane il filosofo della Scienza E. P. 5°: mi insegna il marxismo-relativismo, le pitture di mare, la Stazione Centrale...

II METODO PERINDANI

Edgardo IV Perindani - Pittore I
1865 - 1937
April 20, 2011
Nato a Pontelatino (PR) il 7 feb
la reggenza d'Arte del disegno
da verde bianco
50.

Come ci RAPINANO
Noi tutti, Lavoratori e Pens
Vogliamo non essere più P
..... Renzi con la sua as
legalizzata, come tutti i gov
dei delinquenti sono anche
anche perché continuano a
TUTTI noi Lavoratori e Pe
(2.400 € l'anno) circa 200
Trattenute IRPEF sul LORD
DIFFERENZA NETTA tra
dovrebbe essere esonerato dal
per gli "incapienti", e quello c
prende di NETTO! In altre par
applicare sul netto esonerato
concorrere in progressione costi
rdo! Io ho fatto i conti su di
e pensione mi hanno RAPINATO di oltre 6
e più gli interessi! Deficienti in quanto sono
seguiti dai fascisti o dei nazisti messi insieme, per almeno
AZIONALIZZAZIONI delle COSE PRIVATE, questi
no le PRIVATIZZAZIONI delle COSE PUBBLICHE e
che la matematica quelli non l'hanno mai cambiata questi
si! Guardate i miei scritti: 1° Come stanno eliminando
LSO "debito pubblico" e sui disegni USA. 3° Come ci
ane i seggi, sulla "nuova" legge elettorale RAPINA di
MOCRAZIA. ecc. E previa verifica DIVULGATE RAPINA di
PRITA" e le CONOSCENZE delle mie IMPORTANTI
PERTE che sono RIVOLUZIONARIE! Contattatemi
a disposizione per Conferenze, Dibattiti, Assemblee,
Ciao da Edgardo v Perindani

- in quanto, come tutti i re
 - consegnato da politici
 - complici delle multinaz
 - RAPINARCI delle n
 - PRIVARCI degli er
 - per renderci PREC
- Per avere una visione
NON basta sapere c
indispensabile anch
- Siamo stati B
 - Sociale, - E
 - Del signor
 - valore intrinse
 - L' Infla
 - origins

E SERVIRÀ A UN POVERETTO ALMENO
IN QUESTA CITTÀ LA MIA STUPIDA RETORICA,
LA VERITÀ È CHE PARLEREI DI PIOGGIA PER
L'ETERNITÀ... COMUNQUE VADA TORNA SEMPRE
PERDONA LA VULGARITÀ, MA HAI FATTO UN FIGLIO
DEFICIENTE LOMBARDIA. MA LO CAPITE O NO
CHE CI MANGIAMO IL PIUTONIO, IL SGRORAGGIO
BANCARIO, È UNA RAPINA QUOTIDIANA LA TUA
LIBERTÀ, AVEVO UN NONNO PITTORE, LA
STAZIONE CENTRALE L'HA DISEGNATA LUI
TANTI ANNI FA. AFFONDERÀ IN UN
ERRORE INELUTTABILE QUESTA CITTÀ,
CHIEDO AI RAGAZZI, QUELUI RIDONO, MA
CHI LO SA COS'HA DA RIDERE A VENT'ANNI
MEZZA UMANITÀ. CONOSCO UN METODO DA
SEMPRE, PERDONERETE UMANITÀ, MA
SONO IL SOLO RESISTENTE IN LOMBARDIA.
MA LO CAPITE O NO? HO CALCOLATO
L'ERRORE DELLA COSTITUZIONE, CONOSCO
QUELLA FALLA CHE CI DIVOLERÀ, EX-IMPREGAT
ATH, HA STUDENTE PER SEMPRE) MI HANNO
CACCIATO DALLA FACOLTÀ. MI SA CHE NON
MI STA ASCOLTANDO, CARO TUOI ADESSO
INSOCCO CONTRO TUTTO E CONTRO TE.
OGGI A ME, A VOI DOMANI, CIAO DA E.P.
SPECIALEZZATO IN PITTURE DI MARE E SACRIFICI UMANI

Edgardo v Perindani
Specializzato in Filosofia della Relatività
Studio e Critico d'Arte spec. in Pittura di mare, ecc.
Guarda il mio Sito web e scopri Cosa Important!

Come stanno ELIMINANDO I
Il peggiore TERRORIS
Prima del 1945 era quello, senza alcun du
dei bombardamenti aerei a tappeto sulle ci
data il peggiore terrorismo che è tuttora sc
gran parte delle persone e sottovalutato da
conoscono è quello prodotto dalle multinazi
stati. E' dato dalla lavorazione, con l'arr
dell'uranio per il nucleare civile e militare ch
l'elemento per il nucleare inesistente al mondo
prima di questa data creduto inesistente al mondo
continuo preoccupante aumento in rapporto alla vita
perché si accumula aumento in rapporto alla vita
dimezzamento. Si
ambientale. Si
minime
stati

verso l'enorme periodo
del Plutonio, lo si assume in
ndo, mangiando o per contatto
organismi viventi, è un meta
volatile e ha la possibilità
giunge la dose letale di un
muore e i medici, senza fare
sono e i medici, senza fare
parente ma indotta anche
nel mondo sino a ora ne
mo. I TERRORISTI
la disinformazione
no degli industriali
NALLI. Se non li si
NANTA? MA 1911, 2015
accienza
ività
ecc.

quella
giornata
vestito da p
proporzionale.
basta scrivere su Google:
la tabella scaricabili, e negli
critici e video pubblicati anche sul sito
VULGATE le mie scoperte che più
su Avanz per: UNA legge elettorale giusta: Il metodo Perindani del
calcolo proporzionale. (Essendo il mio metodo il più evidente e, con il
metodo personale di averli identificati UNICI, VERI e GIUSTI al mondo:
seguenti quattro metodi proporzionali UNICI, VERI e GIUSTI al mondo:
1° di D' Hondt, 2° di Dietz, 3° di Harembach-Bischoff, 4° di
Perindani. Questi metodi sono differenti nelle costruzioni fatte ma identici
nei risultati ottenuti e per tanto al convalidano assolutamente validi, ma che
TUTTI gli altri metodi elettorali, creati falsamente validi, ma che
confrontati risultano invece matematicamente sbagliati). Contattatemi

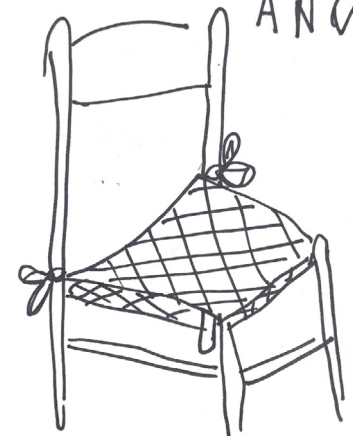


"VENDESI ULTIMI BOX"

RIFACCIO LA STRADA E NON SO
COM'È CHE È SUCCESSO
CHE AL MOMENTO GIUSTO
NON HO PIÙ SCHIACCIATO LO STOP
"ASPIRAPOLVERE SERVICE"
DAMERO NON SAPREI DIRTI
QUANT'È CHE È INIZIATA
STA STORIA DI PERDERSI
E STARSIENE ORE COSÌ
LONTANO DA CASA,
NON PAGO LA METRO,
PIÙ TOSTO LA GIRO DI NUOVO
E TU CON LA FACCIA DI UN RAGHISTANO,
CHE GUARDA NEL VUOTO, DAL FINESTRINO,
MI DICI "DAI, VIENI A FARTI UNA VITA A MILANO".
"CAMILLA TAVOLA FREDDA"
TU NON SEI PIÙ LA STESSA
CHE COSA È SUCCESSO
CHE CERCHIAMO ADESSO
DI RICORDARE, MA NO?
VERSO VIALE UNGHERIA
O DIETRO A LAMBRATE LASERA
COSA C'È NELL'ARIA?
CI PASSO OGNI TANTO,
MA QUELLA NON È CASA MIA
NO CHE NON CI PENSO,
HO PRESO UN COLTELLO,
A RIPARARMI TI GIURO CHE SCELDO
PRIMA CHE CHIUDENDO IL SUPER DADO
IN SACRIFICIO AL BUIO UN ANZIANO
CHE MI DIRÀ:
"VIENI A FARTI UNA VITA A MILANO".

Non è facile tornare in vita da vivi.
La carne non è abbastanza, l'ideale la-
scia soli. Io volevo essere un fantasma
perso sulla circonvallazione. Volevo
non essere niente. È stato vederti che
mi ha fatto essere qualcosa. E non si
può tornare a essere niente quando si
è qualcosa. Non è facile essere in vita
nel mondo dei morti.

VIENI A FARTI
UNA VITA A MIL
ANO



NON HO PRESO LE MISURE CON TE, E NON CI HO FATTO L'ABITU-
DINE, SE PARLO E MANGIO LE PAROLE È PERCHÈ
RIMANE UN POCO D'INQUIETUDINE, PORTAMI
A VEDERE QUEL PUNTO DOVE SI VEDE TUTTO
DAL PARCO DEI COLLI ALLO STADIO E PIÙ LONTANO CASA
NOSTRA. HO GUARDATO SULLE MAPPE NON C'È UN MODO
PER TORNARE SUBITO, IL MAGNIFICO RETTORE MI DA
UN FOGLIO CON SU SCRITTO "STUPIDO", TOCCA DI ASPET-
TARE QUI L'ALBA E NON SI VEDE UN CAZZO, SOLO SCRITTE
"FORZA ATALANTA" E QUESTA NEBBIA CHE NON SE NE VA
ORA CHE SCENDE LA NOTTE, NON SO COSA FARE DI TUTTI
I PENSIERI, PENSIERI, PENSIERI, CON LE TORCE NEL BUIO,
SI SCARICA SCEMO, POI COM'È CHE TORNIAMO LONTANO
LONTANO, LONTANO DA QUI.

NON SO FARE DEI BIANCI MA SO CHE CI È RIMASTO UN PO'
DI MARGINE PER CONFONDERE LE COSE PER POI
TORNARE ANCORA ALL'INQUIETUDINE SENTI CHE FA
SEMPRE PIÙ CALDO DA CHE ERAVAMO BIMBI, ANNO
DOPO ANNO PIÙ CALDO mamamamamamam.
NON È CHE NON HO PIÙ PAURA, NON HO CAPITO
ANCORA NIENTE MA SO CHE SEI TU QUESTA PLANU-
RA CHE CI HA DIVISI CHE CI UNIRÀ
ORA CHE SCENDE LA NOTTE NON SO COSA FARE
DI TUTTI I PENSIERI, PENSIERI, PENSIERI
COL TELEFONO AL BUIO, SI SCARICA SCEMO,
POI COM'È CHE TORNIAMO LONTANO LONTANO

Fine delle trasmissioni: non sono io
Giallorenzo. Non sono io quello che
credeva di essere morto, quello che
ha dormito per strada, quello che ha
scritto il suo numero sui muri, di-
stribuito volantini agli universitari,
fermato le metropolitane. Non sono
io a essere pazzo, abbandonato, al-
colizzato, terrorista. Sono molto più
fortunato. Vengo dalla categoria che
governa. Sono uno di quelli che deci-
de chi è pazzo e chi no, ho l'abbona-
mento sulla 90. Per pararmi il culo ci
metto dentro il mio vicino nel disco,
Bonti, come a dire: basta guardarsi
allo specchio per vedere i veri pazzi.
Ma questa roba è sentita e risentita,
e purtroppo lo so bene di non essere
davvero pazzo. Sono solo uno che ha
visto delle cose dall'alto, qualche vol-
ta. Al massimo mi dicono che ho un
rapporto irrisolto con la figura mater-
na. E questa città mi piace moltissimo,
e quanto è stupido volerla odiare, che
mi da tutto quello che voglio. Quanto
è stupido volerla odiare solo perché tu
non ci sei, per davvero qui non ci sei.
Non sono io Giallorenzo, io ho tutte
le cose di cui ho bisogno. Ma tutte le
cose non bastano mai.

SARA, TUTTE LE COSE
E' RIMASTA UNA
ANCORA, E TI E' RIMASTA UNA
PERCHÈ LE FORZE CHE
PREGHIERA, CHE NON
LE HAI.
E NON DORMI
LE FORZE DI NOTTE
E ANNO PAPA, LE FORZE DI NOTTE

B O N T I

Con i disegni di Yersiz.Yabancı,
Ratematica, Scaglia.

I Giallorenzo sono Cope, Gio,
Zambe e me, Pietro. Grazie a
Marco per aver registrato con
noi le canzoni. Grazie a Luca dei
Quercia e a Luca Generic Ani-
mal per i cori di "Condizioni
meteo critiche".

Ogni riferimento a fatti o perso-
ne realmen-
te esistenti è
intenzionale
e da consi-
derarsi ap-
passionato
tributo a de-
termine
personalità o
avvenimenti
della com-
plexa vita
milanese, che
stimiamo
moltissimo,
perché ci han-
no incuriositi
e colpiti. Se
dall'incontro
con questo
documento

doveste trarre una visione del
mondo incentrata sull'esigenza
affettiva, va tutto bene, è così
che funziona. Siamo disponibili
a condividere le nostre esigenze
affettive, consapevoli che l'ob-
biettivo è vederle salvate, non
risolte.



AirDrop

"Giallorenzo" would like
to share a photo.



Decline

Accept