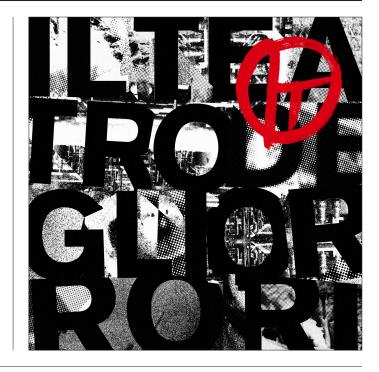
IL TEATRO **DEGLI ORRORI**

S/T

Da venerdì 2 ottobre 2015 (preorder da venerdì 11 settembre) CD e digitale



LTD-095

Nessun titolo, per il nuovo album de Il Teatro degli Orrori, a sottolineare il nuovo corso intrapreso dal gruppo con la nuova line-up, che vede ora la presenza di Kole Laca alle tastiere, e Marcello Batelli alla chitarra elettrica.

Dodici canzoni. Dodici nuovi capitoli di un romanzo degli orrori che racconta un paese allo sfacelo, sull'orlo del precipizio antropologico verso il quale la società italiana si affanna da decenni.

È un affresco grottesco e disperato, il nuovo disco de Il Teatro degli Orrori, che non fa sconti a nessuno.

Pierpaolo, come sempre, ha dedicato ai testi l'attenzione poetica che contraddistingue la sua scrittura.

Emarginazioni ed esclusioni sociali, prigioni reali e metaforiche, il disagio psichico e il big business farmacologico, l'alienazione del lavoro e il consumismo compulsivo, la violenza omicidiaria dello stato, il dramma dei profughi in fuga dalle guerre. Sono i temi emersi in queste nuove canzoni, affrontati con disarmante ironia e sarcasmo, o struggente disincanto. Innumerevoli le citazioni letterarie, disseminate come trappole allegoriche in tutto il disco.

Gli arrangiamenti sembrano spingersi verso un rock più definito ed essenziale, più inglese se vogliamo, e indubbiamente la presenza di Kole Laca alle diavolerie elettroniche spinge il suono della band verso un rock più ricercato e innovativo; quella di Marcello Batelli alla chitarra impreziosisce e completa il fraseggio elettrico. Ma il gruppo non dimentica, neanche per un secondo, l'attitudine furiosa e la rabbia viscerale che da sempre lo contraddistinguono.



La Tempesta S.n.c di D. Toffolo & Co. C.F./P.IVA 01414720936 Casella Postale 125 33085 Maniago (PN) Italy

info@latempesta.org ascolti@latempesta.org shop@latempesta.org concerti@latempesta.org + 39 338 5683747



Facebook







IL TEATRO DEGLI ORRORI S/T

Da venerdì 2 ottobre 2015 (preorder da venerdì 11 settembre) CD e digitale



LTD-095

Sono dodici pugni in faccia, le nuove tracce de Il Teatro degli Orrori, che non lasceranno indifferente l'ascoltatore. Le amerà con dedizione liturgica, o le detesterà dalla prima all'ultima.

Registrato e mixato presso il Lignum Studio dallo stesso Giulio Ragno Favero, e masterizzato da Giovanni Versari, presso La Maestà, IL TEATRO DEGLI ORRORI, quarta fatica full-lenght dell'omonimo gruppo, desterà sorpresa, ci auguriamo, fra i suoi ascoltatori appassionati. Li condurrà nella gola del serpente, nell'incubo sociale in cui versano i nostri tempi. Dove disperazione e speranza, rancori e nostalgie, indifferenze e passioni, odio e amore, disputano la loro battaglia quotidiana.

Il Teatro degli Orrori

FRANCESCO VALENTE

GIONATA MIRAI chitarra elettrica

KOLE LACA

batteria e percussioni

tastiere elettroniche

PIERPAOLO CAPOVILLA

GIULIO RAGNO FAVERO basso elettrico

MARCELLO BATELLI chitarra elettrica

voce

Tour

Gio, 22 Ott	Padova	CSO PEDRO		
Ven, 23 Ott	Torino	HIROSHIMA MON AMOUR		
Sab, 24 Ott	Pordenone	IL DEPOSITO		
Gio, 29 Ott	Roma	BLACK OUT		
Ven, 30 Ott	Napoli	CASA DELLA MUSICA		
Sab, 31 Ott	Catania	BARBARA DISCO LAB		
Ven, 6 Nov	Parma	APP @ COLOMBOFILI		
Sab, 7 Nov	Segrate (MI)	MAGNOLIA		
Sab, 14 Nov	Livorno	THE CAGE		
Ven, 20 Nov	Brescia	LATTERIA MOLLOY		
Sab, 21 Nov	Cesena (FC)	VIDIA		
Ven, 27 Nov	Modugno (BA)	DEMODÈ CLUB		
Sab, 28 Nov	Sant'andrea delle Fratte (PG)	URBAN		
Ven, 4 Dic	Trieste	TEATRO MIELA		
Sab, 5 Dic	Marghera (VE)	CSO RIVOLTA		
Lun, 7 Dic	Grottammare (AP)	CONTAINER CLUB		
Ven, 11 Dic	Bologna	ТРО		
Sab, 12 Dic	Firenze	AUDITORIUM FLOG		
Ven, 18 Dic	Verona	EMPORIO MALKOVICH		



La Tempesta S.n.c di D. Toffolo & Co. C.F./P.IVA 01414720936 Casella Postale 125 33085 Maniago (PN) Italy info@latempesta.org ascolti@latempesta.org shop@latempesta.org concerti@latempesta.org + 39 338 5683747



Facebook







IL TEATRO DEGLI ORRORI

Da venerdì 2 ottobre 2015 (preorder da venerdì 11 settembre) CD e digitale



Biografia essenziale

Il Teatro degli Orrori nascono nell'Aprile del 2005. Pierpaolo Capovilla, Gionata Mirai, e Francesco Valente, dopo un breve periodo di prove nella formazione a "trio", con Pierpaolo al basso e voce, Gionata alla chitarra, e Francesco alla batteria, decidono di chiedere a Giulio Ragno Favero, già chitarrista e produttore artistico di One Dimensional Man, di entrare a far parte del gruppo come bassista.

Nel 2007, esce il loro primo album, Dell' Impero delle Tenebre, per La Tempesta Dischi. È l' inizio di una lunga avventura. Il successo di critica è immediato ed unanime. Forte è la sorpresa per l' uso della lingua italiana nelle canzoni. È banale, ma pochi si aspettavano un cambio di rotta tale nelle produzioni di Pierpaolo, che con One Dimensional Man aveva sempre cantato in inglese.

Nel 2008 realizzano uno "split" in vinile con i romani ZU, contenente le canzoni "Fallo!" e "Nostalgia". Il disco viene realizzato in sole 666 copie numerate, per La Tempesta Dischi. Un tour massacrante di un centinaio di date, prima di rinchiudersi nuovamente in sala prove, per elaborare le nuove canzoni che faranno parte del secondo LP, A Sangue Freddo, che verrà dato alle stampe sempre per La Tempesta Dischi, nel 2009.

Il successo dell'album questa volta non riguarda unicamente la critica, nuovamente entusiasta di musiche e testi, ma investe anche il pubblico. Giovani e meno giovani si accorgono dell'esistenza di qualcosa di nuovo e dirompente nel rock italiano, e premiano gli sforzi della band riempiendo le sale di tutta l'Italia. È la consacrazione de Il Teatro degli Orrori nel consesso dei grandi gruppi rock italiani.

Sempre nel 2009, esce Raro EP, sei brani in download gratuito per i tipi di XL, il mensile di musica e cultura de La Repubblica.

In **Il Paese È Reale**, progetto compilazione degli **Afterhours** in occasione della loro apparizione a San Remo, Il Teatro degli Orrori pubblicano "Refusenik", canzone dedicata ai quei militari israeliani che si rifiutano di combattere nei territori occupati della Palestina.

Dopo una dozzina di show del tour di A Sangue Freddo, Giulio Ragno Favero, per motivi personalissimi, si allontana dal gruppo. Viene temporaneamente sostituito da due nuovi membri: Tommaso Mantelli, al basso, e Nicola Manzan, alla chitarra, tastiere e violino.

La tournée "impazzisce". I locali si riempiono a dismisura. Si fanno date doppie nei club meno capienti. È un periodo emozionante. Successo di pubblico, apprezzamenti unanimi, concerti devastanti nel più pieno stile rock 'à la Jesus Lizard'.











IL TEATRO DEGLI ORRORI S/T

Da venerdì 2 ottobre 2015 (preorder da venerdì 11 settembre) CD e digitale



Biografia essenziale

Con il rientro di Giulio, **Il Teatro degli Orrori** si reca al **S.A.M Recording Studio** di **Lari**, magnifico borgo medievale nelle colline pisane, a registrare **Il Mondo Nuovo**, terza fatica full-lenght.

Il gruppo registra ben sedici tracce, tutte originariamente scritte da Giulio, ma interpretate collettivamente da tutta la band, con il successivo contributo di numerosi artisti, fra i quali anche Michele Salvemini, alias **Caparezza**.

Il Mondo Nuovo sarà un "concept album" dedicato alla figura del migrante. Un disco politicamente impegnato, e schierato dalla parte di quell'umanità dolente che lotta per la sopravvivenza e il diritto a un futuro.

Il tour dell'album sarà fra i più belli e gratificanti della storia de **Il Teatro degli Orrori**, e verrà documentato con **Dal Vivo**, album edito da **La Repubblica XL**.

È in questo periodo che prendono parte alla formazione Kole Laca, alle tastiere, e Marcello Batelli, alla chitarra elettrica.

Ed eccoci all'oggi. Il Teatro degli Orrori, in compagnia della sempre amata Tempesta Dischi, stringe un accordo di produzione e distribuzione con **Artist First**, e si barrica in studio per cinque mesi. Nessun titolo, per il nuovo album de **Il Teatro degli Orrori**, che uscirà quindi **omonimo** il 2 Ottobre.

iscoa	£: -	
 iernn.	rans	4

2007	DELL'IMPERO DELLE TENEBRE	LP	La Tempesta Dischi
2008	IL TEATRO DEGLI ORRORI - ZU SPLIT	EP	La Tempesta Dischi
2009	A SANGUE FREDDO	LP	La Tempesta Dischi
2010	RARO	EP	La Repubblica XL
2012	IL MONDO NUOVO	LP	La Tempesta Dischi
2012	DAL VIVO	LP (live)	La Repubblica XL
2015	IL TEATRO DEGLI ORRORI	LP	La Tempesta Dischi

Link

- f facebook.com/ilTeatrodegliOrrori
- **y** <u>@Teatro_Orrori</u>

ilteatrodegliorrori.com

Ufficio Stampa (Valentina Corna, Parole & Dintorni)

Booking e management (Attilio Perissinotti, BPM Concerti)







