

Alessandro Baronciani

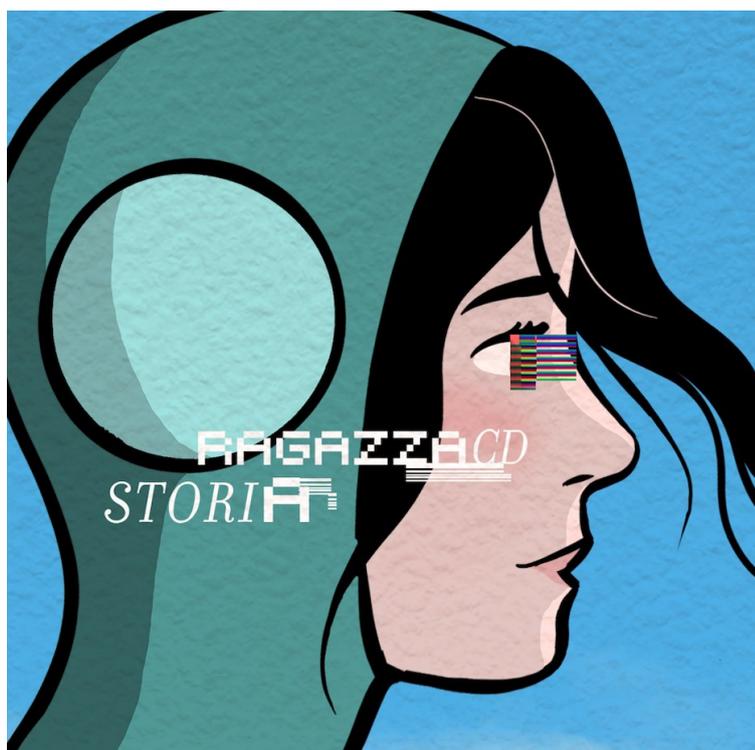
"STORIA"

è il nuovo singolo, accompagnato da videoclip,
che promuove la raccolta fondi

in scadenza a fine settembre di **RAGAZZAcd**

La canzone cantata da **Rachele Bastreggi** dei **Baustelle** rilancia il crowdfunding messo in piedi da **Alessandro Baronciani** per stampare il primo *graphic music*, un libro a fumetti che si guarda e che si *ascolta!*

É possibile acquistare la propria copia su ragazzacd.com entro il 30 settembre



Per info e interviste scrivere a alice@astarteagency.it

STORIA è il nuovo singolo, cantato da **Rachele Bastregghi** dei **Baustelle** e disponibile dal 12 settembre, che promuove la raccolta fondi - in scadenza a fine mese - di **RAGAZZAcd**, il nuovo *libro in scatola* di **Alessandro Baronciani**.

Ad accompagnare l'uscita del singolo, il videoclip realizzato in 3D per la regia di **Claudio Tacchi**, videomaker rinomato per i primi fantastici video dei **Camillas** e di premiati cortometraggi horror, che vede ospite **Rachele Bastregghi** e numerosi inserti disegnati da **Alessandro Baronciani** in una stanza dei ricordi della storia a fumetti.

RAGAZZAcd è una band, è una storia a fumetti nata da una idea di **Alessandro Baronciani** illustratore e fumettista insieme a **Corrado Nuccini**, **Giungla** e **Rachele Bastregghi**. Una favola sonora, una storia che viene da un altro pianeta e che si può leggere soltanto ascoltandola. **RAGAZZAcd** è un vero e proprio *graphic music*, un libro a fumetti che si guarda e che si *ascolta!* Un nuovo modo di leggere una storia, facendosi coinvolgere interamente dalla musica: non ci sono testi scritti nel libro, non ci sono balloon, ma soltanto 14 tracce musicali da ascoltare mentre si sfoglia il fumetto.

Alessandro Baronciani non è nuovo a queste esperienze pop-sperimentali di produzione a fumetti. Ha iniziato nel 2016 con il fortunato, e ora introvabile, fumetto **Come Svanire Completamente** e ha poi proseguito nel 2020 con **Monokerostina**. Oggi insieme a **Corrado Nuccini**, con cui aveva collaborato per la realizzazione del disco tratto dal fumetto di **Quando tutto diventò blu**, **Giungla**, l'attrice **Chiara Leoncini** e con la collaborazione speciale di **Rachele Bastregghi** ha creato **RAGAZZAcd**.

Come autore di fumetti, tutti stampati da Bao Publishing, Alessandro ha realizzato **Le Ragazze nello studio di Munari**, **Negativa** e **La Distanza** insieme a Colapesce dai cui poi hanno creato un "concerto disegnato" un nuovo modo di vedere la musica dal vivo con un tour di oltre 70 date in giro per l'Italia.

La storia di **RAGAZZAcd** è quella di una esploratrice spaziale che finisce in un mondo lontano, in un'affascinante pianeta fatto di specchi e ghiaccio dove sono stati vietati i ricordi e dove la memoria è stata chiusa in stanze bianche. Il solo modo per chiedere soccorso è ascoltare le canzoni e *andare a tempo di musica*.

L'unico modo per leggere il fumetto e ascoltare il cd è acquistare RAGAZZAcd sul sito. Il pubblico ha tempo entro il 30 settembre per comprare il proprio fumetto da

ascoltare, al termine del count down si stamperanno soltanto le copie già ordinate su RAGAZZACD.com

Il sostenitore o la libreria che andrà sul sito e comprerà una copia prima di tutti gli altri diventerà così editore di un graphic music unico nel suo genere!

INFO LIBRO

Il libro sarà di 300 pagine colori formato album A5 con custodia e stampa laser a caldo. Il CD è composto da 10 tracce + 4 canzoni di colonna sonora registrate durante il 2021 e il 2022 al Sonic Temple Studio da Andrea Rovacchi. Le canzoni nascono grazie a Suner un progetto **Arci sostenuto dalla Regione Emilia Romagna** che ha permesso di realizzare la parte "musica" del libro e a LaTempesta dischi che seguirà l'edizione del disco.

BIO ALESSANDRO BARONCIANI

Alessandro Baronciani è un illustratore fumettista, tra i più rinomati della scena italiana, ha scritto fumetti spediti per posta, in scatola, tour di concerti disegnati insieme a Colapesce - con cui ha realizzato un libro scritto a quattro mani. Illustratore e grafico lavora con tantissime aziende e brand, il suo stile "indie" iconico e riconoscibile è diventato il manifesto di festival musicali, copertine di dischi e videoclip. Ha collaborato con Colapesce, Baustelle, Tre Allegri Ragazzi Morti, Bugo, Perturbazione, Camillas e tanti altri. Suona e canta negli Altro. tra i suoi libri più famosi stampati in Italia da Bao Publishing ci sono Negativa, Le ragazze nello studio di Munari e La Distanza scritta insieme a Colapesce. Con Corrado Nuccini (Giardini di Mirò) ha portato in tour un concerto disegnato - da cui è stato creato un disco di canzoni - di uno dei suoi graphic novel più famosi "Quando Tutto Diventò Blu" di cui a ottobre uscirà l'edizione americana per la rinomata Dark Horse.

Ufficio Stampa: Astarte alice@astarteagency.it





Copyright © 2022 AstarteAgency, All rights reserved.

[unsubscribe from this list](#) [update subscription preferences](#)

