MONTAG
PEZZETTINO DI FUOCO

Esce martedì 21 marzo **Pezzettino di fuoco**, il nuovo e ultimo singolo di **montag** che anticipa il suo primo album ufficiale, in uscita ad aprile per La Tempesta Dischi

Pezzettino di fuoco cover

Singolo: **Pezzettino di fuoco**

Scritto composto da **Pietro Raimondi**

Prodotto da **Fight Pausa** (Carlo Porrini)

Arrangiato da **montag**, **Fight Pausa** e **Generic Animal** (Luca Galizia)

Batteria: **Fight Pausa**

Basso: **Fight Pausa & Generic Animal**

Chitarre: **Generic Animal & Fight Pausa**

Mix: **Fight Pausa** (Carlo Porrini)

Master: **Matteo Bordin**

La registrazione di basso e batterie (Aprile 2022) e voci (Ottobre 2022) si è svolta @ **Bleach Recording Studio**, a cura di **Andrea Maglia** e **Carmelo Gerace**

Release: **21 marzo 2023**
Distribuzione: **Believe Italia**
Label: **La Tempesta Dischi**

Fuori martedì 21 marzo il singolo **Pezzettino di fuoco** di **montag**, terzo e ultimo brano estratto del suo disco d'esordio in uscita ad aprile per la Tempesta Dischi. Dopo i brani Open Access e GDPR, Pezzettino di fuoco è un altro passo che ci avvicina al lavoro in studio dell'artista, il suo primo, vero debutto discografico. Infatti, dopo anni di gioco in attacco con i GIALLORENZO, montag ha deciso di riprendere i fili del suo passato e debuttare ufficialmente come progetto solista, ma **in compagnia degli amici e colleghi fidati Fight Pausa e Generic Animal**.

"lavami anche il muso ed il corpo, poco prima delle sedici e otto
ha scoperto che sto peggio, non lo sapevo prima di questo viaggio"

Pezzettino di fuoco è una canzone d'amore e fatica psicologica, che prova a cantare senza drammi e fronzoli inutili il momento in cui si capisce di avere bisogno di una mano. Cerca linguaggi alternativi al generazionalmente abusato espediente del trauma: usando orari del treno, zip di pantaloni e immagini bibliche, evoca il non sapere attraverso elementi della

vita quotidiana, per normalizzare e umanizzare una richiesta d'aiuto che non sempre è facile esprimere, anche a se stessi.

Pezzettino di fuoco è quindi una canzone d'amore rivolta a un tu che è ritratto a metà strada tra una serie di immagini molto concrete e una definizione assoluta di alterità. Parla della fame che torna dopo aver litigato, della tenerezza che si prova per i limiti altrui e della lotta che si fa con i propri, della consapevolezza di essere in crisi come coppia e dalla voglia di continuare a farsi abbracciare. **Parla in generale di quando stare con qualcuno, frequentare qualcuno, parlare con qualcuno ti fa accorgere di non sapere, ti fa scoprire ignorante di ciò che sei e di ciò che l'altro è, distruggendo l'illusione di avere già capito tutto**.

"L'ho scritta in un periodo di diffusa fatica e di lente consapevolezze della fatica stessa. In realtà, tutto il concept del mio venturo disco mi sembrava esaurito, mi sembrava di aver scritto già abbastanza canzoni su tecnologie e media, per cui è un brano nato anche dall'indagine su nuovi linguaggi e temi. Credo sia per questo che include parecchie immagini bibliche o proto-bibliche, scomodando un medium molto più antico di quelli di cui avevo parlato fino a quel punto. In questo senso, oltre che nel sound, ha sicuramente risentito dell'influenza del singer-songwriter Alex G, dove il simbolo e la mitologia religiosa sono spesso presenti" – montag

Per quanto riguarda il sound, Pezzettino di fuoco, come già detto, vuole essere una **citazione e omaggio ad Alex G**. Il brano, infatti, è quasi un tributo alla poesia e alla weirdness dell'artista e all'importanza che ha avuto nella formazione musicale di montag sin dal 2014.

BIO

montag è il **progetto cantautorale di Pietro Raimondi**, cantante e principale autore della band lo-fi GIALLORENZO, a cui Noisey riconobbe il miglior disco indie italiano dell'anno 2019. Pietro è nato nel 1996 a Bergamo, ma vive a Milano da troppi anni.

Il progetto è attivo in realtà dalla sua adolescenza, con una serie di concerti in giro per l'Italia, tra cui un tour al fianco di **Tropea** e **Tonno**, aperture a **Pop X** e a **La Rappresentante di Lista**. Non solo, in passato montag ci ha regalato una serie di release sconclusionate, che hanno attraversato un'ottusa varietà di piattaforme e generi sin dal 2015, mantenendo tendenzialmente la centralità della forma canzone e un'identità estetica lo-fi.

Oltre ai GIALLORENZO, Pietro ha scritto e cantato in altre formazioni più o meno vitali, tra le quali emerge soprattutto l'esperienza screamo dei **Majno**. montag rilascerà **nella primavera del 2023 il suo primo album**, **prodotto da Fight Pausa e suonato anche da Generic Animal**. Il disco di debutto è anticipato dal **primo singolo Open Access e dai seguenti GDPR e Pezzettino di fuoco**, tutti usciti per **La Tempesta Dischi**.

press **Cecilia Esposito** | cecilia.e@hotmail.com | +39 349 4311291
Segui su Instagram: **@mcntag** | Ascolta su Spotify: **montag**