

RUMO MISCELA

Esce martedì 14 marzo **Miscela**, il nuovo singolo di **Rumo**, che anticipa l'EP Terre Magre, in uscita il 31 marzo per La Tempesta Dischi. Una canzone d'amore atipica dedicata a una vita noiosa e apatica



Miscela / cover

Singolo: **Miscela**

Scritto da: **Rumo & Pooli**

Composizione di **Pooli, Rumo e Bwise**

Produzione: **Rumo e Pooli**

Mix di **Paolo Baldini**

Master di **Giovanni Versari**

Label: **La Tempesta Dischi**

Release: **14 marzo 2023**

Esce martedì 14 marzo **Miscela**, il nuovo singolo di **Rumo** (La Tempesta Dischi). Dopo una pausa di due anni, con gli ultimi brani Tic Tac e Ladra d'arte, il progetto rap sperimentale, volutamente non etichettabile, torna con un nuovo percorso discografico per riprendere i fili del proprio racconto. Si parte, appunto, con **Miscela**, **prima traccia estratta dall'EP Terre Magre, in uscita il 31 marzo**, una hit pop atipica, tanto orecchiabile quanto ricca di sonorità inaspettate.

Miscela è una canzone d'amore che si apre con una chitarra melodica, calorosa e spensierata come una serenata, per poi esplodere in un beat incalzante dal ritmo killer. Il singolo, come dicevamo, è una canzone d'amore, ma dedicata a una vita dove i giorni si susseguono tutti uguali e la noia si accumula sulle spalle, rallentando i movimenti e smorzando ogni volontà di cambiamento. Non solo, la miscela di cui parla la canzone non è solo un'allegoria fisica della noia, ma anche una misteriosa sostanza nera e vischiosa che segna l'inizio di un viaggio in una landa desolata dove "il sole non splende più". Un'esplorazione in una terra post-apocalittica è proprio il fil rouge dell'EP Terre Magre, in cui lo scenario distopico si fa estetica e metafora della provincia da cui Rumo viene.

BIO

Rumo è il progetto artistico di due ragazzi di 24 anni che uniscono la passione per il cinema e la narrazione a quella per la musica. Le canzoni oscillano tra molti generi, incorporando diversi elementi: canto e rap, chitarra acustica e percussioni tribali, sampling e musica elettronica. Grande attenzione è riservata ai testi, che offrono diversi livelli di lettura e spesso raccontano delle storie pur essendo concepiti in chiave pop.

La prima fase del progetto è stata caratterizzata dalla stop motion: Rumo era rappresentato da un pupazzo di plastilina alto 30 centimetri che si muoveva in un mondo di fantasia in scala 1:6 tra rapimenti, mostri e fate. La seconda fase del progetto è alle porte e segna il passaggio dal mondo in miniatura a quello reale: ora i personaggi sono in carne ed ossa e cercano di sopravvivere in una landa desolata dopo l'apocalisse.

A livello discografico, **l'esordio del progetto risale al 2019 con il disco E altre storie, auto prodotto e auto distribuito**. Nel 2020 escono due EP con l'etichetta indipendente torinese RKH, **In città** e **La fata e Salazar**. Il freestyle Salv__i e la campagna di guerrilla marketing annessa portano l'attenzione di giornali e addetti ai lavori sul progetto: il team di Rumo ha infatti tappezzato il centro di Torino con i manifesti satirici Vota Matteo Suini. Ad agosto 2020 esce il singolo **Sottopassaggio**, seguito nel 2021 da **Tic Tac** e **Ladra d'arte**. Nello stesso anno Rumo firma come autore per Sony ATV. La nuova fase del progetto inizierà a marzo con la pubblicazione del singolo **Miscela** e di un EP, il primo di tre capitoli che usciranno tutti nel corso del 2023 con La Tempesta Dischi.

CONTATTI

press **Cecilia Esposito** / cecilia.e@hotmail.com / +39 349 4311291

- ★ [Instagram Rumo](#)
- ★ [YouTube Rumo](#)
- ★ [TikTok Rumo](#)

- ★ [La Tempesta Dischi](#)