

**ABUZZ
SUPREME**



Esce oggi
Inumana Canicola Padana
il nuovo album di
Banadisa
per Trovarobato e La Tempesta Dischi



Cover dell'album "Inumana Canicola Padana"

Ascolta l'album "Inumana Canicola Padana"

Esce oggi per **Trovarobato e La Tempesta Dischi**, **Inumana Canicola Padana**, il nuovo album del musicista polesano **Banadisa**.

Inumana Canicola Padana è una frase tratta da "Racconti ritrovati del Po" dell'etnografo Roberto Roda e che **Banadisa** sceglie come titolo del suo secondo album. Un'espressione che sintetizza in modo figurativo il senso della sofferenza, della fatica, di qualcosa che opprime e grava inesorabile sul corpo e sullo spirito: una tematica trasversale che attraversa molti brani dell'album e ne connota l'essenza.

Protagonista e sfondo di ogni racconto è il paesaggio del Polesine, terra del basso Veneto a cavallo del fiume Po, di cui **Banadisa** è originario. Un territorio pianeggiante, sconfinato, metafisico, quasi sospeso nel tempo. Le storie prendono vita attraverso questo paesaggio, che da semplice cornice diventa elemento narrativo fondamentale.

Inumana Canicola Padana viaggia su stratificazioni di elettronica minimale con beat, texture, field recordings, campionatore SP404 al servizio di un canto espressivo, graffiato e tagliente, percussioni incessanti, colpi di calabash, floor tom e dun dun. Non una lingua ma più lingue, bassi ipnotici, biologico e digitale che si incontrano. Ritmicamente affiorano dem bow rallentati, nascosti per cercare un filo invisibile con un mar dei caraibi che diviene laguna, con le percussioni che si frantumano come rivoli salmastri di un delta fatto a tentacoli.

[Ascolta l'album "Inumana Canicola Padana"](#)

Preceduta dai singoli "Inumana Canicola Padana", "Amòr!" e "Mattina Riluce", **"... Che abbandonato va in malora"** è la focus track dell'album. **Banadisa** la presenta così: "*Il brano racconta il momento confuso in cui si realizza che il cuore e il corpo non sanno -e non possono- più stare qui, vicino alla persona a cui erano soliti stare. All'incalzante domanda 'e adesso?' segue una nervosa replica 'adesso non lo so! dammi un attimo! adesso ci penso!' in un'angoscia crescente, che più mette davanti al fatto, più paralizza il corpo e la mente, che non sanno come agire, che si bloccano e abbandonati a se stessi si lasciano cadere 'in malora'*".

In occasione dell'uscita del nuovo album **Inumana Canicola Padana**, **Banadisa** sarà impegnato in una serie di date live di presentazione, questo l'elenco delle date confermate al momento:

22/11 Ferrara MECA
17/01 Bologna BAUMHAUS
22/01 Milano NAMA
24/01 Montagnana (PD) BAHNHOF LIVE
07/02 Modena OFF
14/03 Torino MAGAZZINO SUL PO



Banadisa nella foto di Piera Masala

www.instagram.com/banadisa_/
www.facebook.com/banadisa/