



RIVA

L'amante infelice

STREAMING:

bit.ly/riva-lamanteinfelice-streaming

MULTILINK DSPs:

<https://bfan.link/l-amante-infelice>

Label: La Tempesta

Release: 28.11.2025

Formato: LP / Digitale

“L'amante infelice” è il primo LP solista di **RIVA**: producer, sound designer e compositore, già noto per essere co-fondatore del progetto **M¥SS KETA** e per la sua intensa attività di ricerca e produzione musicale. L’album è una raccolta intima e sfuggente di appunti sonori, un diario di bordo inciso su nastro, in equilibrio costante tra malinconia e sperimentazione. Ispirato all’omonima raccolta di racconti di **Alberto Moravia** (1943) – storie brevi che indagano con sguardo lucido e disincantato i rapporti di coppia, il desiderio e le fragilità umane – l’album si sviluppa in undici movimenti, alcuni contraddistinti da titoli propri, altri semplicemente numerati (“I”, “II”, “III”...), come fossero **capitoli perduti o stanze di una memoria in dissolvenza**.

Un’opera che RIVA definisce **“psico-folk sintetizzato, omoerotico”**. Una navigazione solitaria e stratificata, **tra destrutturazioni acustiche, sintetizzatori lo-fi, campionamenti sbiaditi, manipolazioni su nastro e voci spettrali**. I canali stereo sono trattati indipendentemente, creando un paesaggio sonoro instabile, fragile, in cui le parti si cercano, si sfuggono, si inseguono senza mai incastrarsi davvero. Il progetto nasce **come spazio di ricerca personale, lontano da forme convenzionali**, dove ogni brano è un appunto minimale, un frammento volutamente imperfetto, inciso nel nastro come un pensiero che non ha bisogno di essere rifinito per essere vero.

I riferimenti estetici guardano **tanto all'elettronica d'avanguardia** (Stockhausen, Aphex Twin, Oval), **quanto all'approccio liquido e non lineare** di artisti come John Hassell e John Horn, in cui composizione e improvvisazione si intrecciano in flussi sonori sospesi, attraversati da complesse geografie interiori.

Il primo singolo estratto è **“BLU”**: un brano sospeso, in cui moduli sintetici e pattern ciclici profondissimi si fondono con una cowbell che entra a metà e ne reinventa l’andamento, seguita da un sax che apre nuove traiettorie sonore. **“III”** e **“VI”** sono tra i brani più commoventi: il secondo costruito attorno a un mantra vocale che si ripete come una preghiera, sospesa tra corde pizzicate e fischi improvvisi. Con **“VII (AMBIENT)”** il disco si apre a una techno vischiosa, quasi materica, che in **“VIII”** si dissolve in onde cosmiche.

"L'amante infelice" è un esordio che suona come un'autobiografia in codice. Un disco che vive di non-detti, in cui tutto è sfumato, spostato, spezzato. Ma che rivela, in ogni frammento, una **presenza** unica.

Artwork di Gio Pastori. Collaborazioni con Giungla (voci), Daniele Tortora (chitarra), Antonio Wildsax (sax), Fightpausa (extras). Tutto registrato su nastro.

RIVA | biografia

RIVA è un producer, sound designer e compositore. Nel 2013 fonda M¥SS KETA con il collettivo MOTEL FORLANINI, portando il progetto dalle feste milanesi a un contratto major con Universal Music / Island Records. Ha collaborato con numerosi artisti come Guè, Mahmood, BigMama, Joan Thiele, Crookers e curato soundtrack per i fashion show di GCDS, Missoni, Magliano. Rappresentato da Jackleg Studio, ha lavorato con brand come Valentino, Versace, Prada, Maserati, American Express e Adidas. Ha pubblicato nel 2020 l'EP "DEL VIOOLONCELLO E DELLA MUSICA ELETTRONICA CONTEMPORANEA", realizzato insieme a Matteo Bennici. "L'AMANTE INFELICE" è il suo primo LP.

CONTATTI: www.rivariverivi.com – www.instagram.com/rivariverivi

LABEL: La Tempesta | www.latempesta.org

UFFICIO STAMPA: Bizarre Love Triangles | marcello@bizarrelovetriangles.com

